

Тема номера: «Речевые игры по дороге в детский сад»

Речевые игры по дороге в детский сад

Сегодня занятость на работе не позволяет многим родителям уделять достаточное количество времени воспитанию и развитию детей. Предлагаю вашему вниманию интересные и занимательные речевые игры, которые будут способствовать развитию речи ребенка, пока вы добираетесь до детского сада или возвращаетесь домой. Данные речевые игры способствуют развитию речи, обогащения словаря, внимания, воображения ребенка.

Игра «Кто или что может это делать?»

Взрослый называет действие, а ребенок подбирает предметы. Например, слово *идет*, ребенок подбирает *девочка идет, мальчик идет, кошка идет, снег идет* и т.д. Подберите слова к глаголам *стоит, сидит, лежит, бежит, плавает, спит, ползает, качается, летает, плавает, ...*

Игра «Цепочка слов» (закрепить умение выделять первый и последний звук в слове)

Взрослый и ребенок по очереди называют любые слова. Например: *кошка – автобус – сок – куст – танк – капуста...*

Игра «Ты идешь, и я иду» (закрепление в речи глаголов с разными приставками)

Ты выходишь, и я выхожу. Ты обходишь, и я обхожу. Можно по аналогии использовать глаголы *подходить, заходить, переходить, ехать, лететь.*

Игра «Отгадай предмет по названию его частей»

Кузов, кабина, колеса, руль, фары, дверцы (грузовик).

Ствол, ветки, сучья, листья, кора, корни (дерево).

Стены, крыша, окна, двери, балкон, фундамент (дом).

«Речевые игры по дороге в детский сад»



Из снежинок – сугробы,
Из мгновений – года.
Так устроено, чтобы
Продолжаться всегда.

Пусть и этот год новый
Вам богатство несёт,
Больше мыслей
толковых
И приятных забот,

Пусть хватает в обнимку
И ведёт за собой
Каждой новой
снежинкой,
Каждой новой звездой!

Игры для формирования фонематических процессов

Фонематический слух – способность к слуховому восприятию речи, фонем.

Фонематическое восприятие – это способность различать звуки речи и определять звуковой состав слова.

Игры на узнавание перечневых звуков

Игра «Тишина» Ребенок, закрыв глаза, «слушает тишину». Через 1-2 минуты предлагается открыть глаза и рассказать, что он услышал.

Игра «Узнай по звуку» Ребенку предлагается угадать различные предметы и игрушки. (Деревянная ложка, металлическая ложка, карандаш, молоток)

Игра «Где позвонили?» Ребенок закрывает глаза, Вы встаете в стороне от него и тихо звоните (гремите, шуршите). Ребенок должен повернуться к тому месту, откуда слышен звук.

Игра «Полянка». На полянку собрались дикие животные. Каждый из них постучится по-разному: заяц-1 раз, медвежонок-2 раза, белка – 3 раза, а ёжик 4 раза. По стуку догадайся, кто пришёл на полянку.

ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ И СИНТЕЗ

Анализ – это разделение целого на составные части.

Звуковой анализ – разделение целого (слово) на составные части (звуки).

Нарушение звукового анализа выражается в том, что ребенок воспринимает слово глобально, ориентируясь только на его смысловую сторону, и не воспринимает сторону фонематическую, т.е. последовательность звуков его составляющих.

Синтез – это соединение частей в целое, а звуковой синтез – соединение звуков в слова. Звуковой синтез лежит в основе процесса чтения.

Подготовка к обучению грамоте – это формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.

Фонематическое восприятие – способность различать особенности и порядок звуков, чтобы воспроизводить их в устной и письменной речи.

Формирование навыков звукового анализа и синтеза осуществляется в определенной последовательности:

- формирование в словах первого гласного звука;
- анализа и синтеза сочетаний из двух гласных звуков;
- определение последнего гласного звука в словах;
- определение наличия либо отсутствия в словах звуков и т.д.

Таким образом, овладение навыками звукового анализа и синтеза: обеспечивает готовность к освоению грамоты; способствует предупреждению появления нарушений в письменной речи в период школьного обучения.



Логопедическая газета «Говоруша»

МБДОУ Детский сад № 49

Февраль 2024г.

Тема номера: «23 февраля - День Защитника Отечества»



Праздник 23 февраля в детском саду – хороший повод для воспитания у дошкольников чувства патриотизма, сопричастности к лучшим традициям своей Родины, формирования у детей гордости за славных защитников Отечества. Это праздник всех людей, которые стоят на страже нашей Родины. Это праздник настоящих мужчин — смелых и отважных, ловких и надёжных, а также праздник мальчиков, которые вырастут и станут защитниками Отечества.

Родителям рекомендуется:

Побеседовать с ребенком о том, какой праздник отмечают 23 февраля, кто такие защитники Отечества. Рассмотреть вместе с ребенком изображения, имеющие отношение к Армии (в газетах, журналах, книгах, интернете, телевизоре и т.д.). Обсудить увиденное, дать необходимые пояснения. По возможности посетить музей и парк воинской славы.

Рекомендуемые речевые игры по данной теме для детей средней логопедической группы скачать [здесь!](#)

Рекомендуемые речевые игры по данной теме для детей старшей логопедической группы скачать [здесь!](#)

Рекомендуемые речевые игры по данной теме для детей старшей логопедической группы скачать [здесь!](#)

Рекомендую для совместного просмотра с детьми познавательные и развивающие видео с последующим обсуждением.

Составитель: учитель - логопед Плиева Р.М.

Логопедическая газета.



Активный словарь

Имена существительные

Родина, армия, солдат, моряк, матрос, командир, капитан, мир, война, герой, орден, медаль, оружие, граница, танк, ракета, пушка, автомат, пулемёт, самолёт, корабль, часовой, форма, бескозырка, фуражка, пилотка, каска, шинель, парашют, броневик, гусеницы (у танка), лётчик – пилот, автоматчик, пограничник, танкист, парашютист, салют Страна, Отечество, боец, воин, офицер, генерал, защита, защитник, награда, ветеран, пехотинец, артиллерия, артиллерист, тягач, всадник, конница, тельняшка, гимнастёрка, китель, подводная лодка, враг, неприятель, нарушитель, пост

Глаголы:

охранять, защищать, воевать, стрелять, побеждать, погибать, получать (награды), прыгать с парашютом, стоять на посту
оберегать, одержать (победу)

Имена прилагательные

военный, защитный (цвет), смелый, храбрый, сильный, закалённый, стойкий, умелый, мощные (орудия, танки), крепкая (броня)
Отважный, бесстрашный, доблестный, быстроходные (машины)

Составитель: учитель - логопед Плиева Р.М.

Логопедическая газета.

Скажи, как называется человек, который:

летает на самолете - ...
летает на вертолете - (вертолетчик)
управляет танком - ...
служит в пехоте - ...
служит в артиллерии - ...
служит на море
служит в десантных войсках - ...
управляет ракетными установками - ...
прыгает с парашютом - ...
служит на подводной лодке - ...
налаживает связь в армии - ...
охраняет границу - ...
передает военные сообщения по радио

Продолжи или исправь предложения и повтори:

В армии служит много ... (десантников, солдат, офицеров, бойцов).

Связисты стали восстанавливать связь, когда ...

Снаряды взрывались, потому что бойцы укрылись в окопе.

Солдат выполнил задание, поэтому офицер дал ему приказ.





Логопедическая газета

«Говоруша» мбдоу

Детский сад № 49

Март 2024г.

Тема номера:

ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ СЛОВ как НЕОБХОДИМАЯ ПРЕДПОСЫЛКА ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ



Существует мнение, что достаточно выучить с ребёнком буквы и он сможет **грамотно читать и писать**. Однако, как показывает практика, знание букв не исключает серьёзных затруднений у дошкольников **при обучении грамоте**. В чём же их причины?

Основные причины подобного явления – нарушение фонематического восприятия, дефекты произношения, а также несформированность навыков звукового анализа и синтеза.

Для того, чтобы **грамотно писать**, ребёнку **необходимо представлять**, что **предложения состоят из слов**, слова из слогов и звуков, а звуки в слове расположены в **определённой последовательности**.

Навык чтения формируется у ребёнка только после овладения слиянием звуков речи в слоги и слова. По мнению известного психолога Д. Б. Эльконина, **«Чтение – есть воссоздание звуковой формы слова по его графической (буквенной) модели»**.

То есть, если мы хотим, чтобы ребёнок усвоил письменную речь (*чтение и письмо*) быстро, легко, а также избежал многих ошибок, следует **обучить** его звуковому анализу и синтезу.

Составитель: учитель - логопед Плиева Р.М.

При обучении детей звуковому анализу необходимо помнить:

1. Звук – мы слышим и произносим.

2. Буквы мы пишем и читаем.

3. Звуки бывают гласными и согласными.

Гласные звуки можно петь голосом, при этом воздух, выходящий из рта, не встречает преграды.

Согласные звуки - звуки, при произнесении которых воздух, выходящий из рта, встречает преграду.

Гласных звуков шесть: А У О И Э Ы

Гласных букв десять: А У О И Э Ы - соответствуют звукам и четыре йотированные, которые обозначают два звука : Я-йа, Ю-йу, Е-йэ, Ё-йо.

Гласные звуки обозначаются на схеме **красным цветом**.

Согласные звуки бывают глухими и звонкими. Глухой звук образуется без участия голосовых складок, детям мы объясняем, что когда произносим глухой звук, голос спит, а при произнесении звонких звуков голос звенит (Положить руку на горлышко или закрыть уши руками). На схеме звонкие звуки обозначаем колокольчиком.

- 🔊 Звонкие звуки: Б, В, Г, Д, Ж, З, Й, Л, М, Н, Р.
- 🔊 Глухие звуки : К, П, С, Т, Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ,
- 🔊 Согласные звуки бывают мягкими и твёрдыми.
- 🔊 Всегда твёрдые согласные: Ж, Ш, Ц.
- 🔊 Всегда мягкие согласные: Й, Ч, Щ.
- 🔊 Твёрдые звуки обозначаются на схемах синим цветом, мягкие – зелёным.

Алгоритм выполнения звукового анализа слова КОТ.

Сколько звуков в слове КОТ? (В слове КОТ три звука)

- Какой первый звук в слове КОТ? (первый звук [К])
- Звук [К] какой? (звук [К] согласный, глухой, твёрдый).

Логопедическая газета.



Составитель: учитель - логопед Плиева Р.М.

ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ И СИНТЕЗ

Анализ – это разделение целого на составные части.

Звуковой анализ – разделение целого (слово) на составные части (звуки).

Нарушение звукового анализа выражается в том, что ребенок воспринимает слово глобально, ориентируясь только на его смысловую сторону, и не воспринимает сторону фонематическую, т.е. последовательность звуков его составляющих.

Синтез – это соединение частей в целое, а звуковой синтез – соединение звуков в слова. Звуковой синтез лежит в основе процесса чтения.

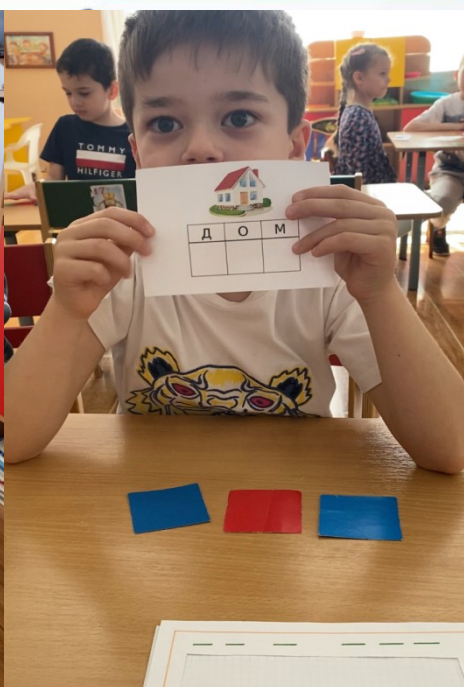
Подготовка к обучению грамоте – это формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.

Фонематическое восприятие – способность различать особенности и порядок звуков, чтобы воспроизводить их в устной и письменной речи.

Формирование навыков звукового анализа и синтеза осуществляется в определенной последовательности:

- формирование в словах первого гласного звука;
- анализа и синтеза сочетаний из двух гласных звуков;
- определение последнего гласного звука в словах;
- определение наличия либо отсутствия в словах звуков и т.д.

Таким образом, овладение навыками звукового анализа и синтеза: обеспечивает готовность к освоению грамоты; способствует предупреждению появления нарушений в письменной речи в период школьного обучения.



Логопедическая газета «Говоруша»

МБДОУ Детский сад № 49

Апрель 2024г.

Тема номера: «12 апреля — День Космонавтики»

День космонавтики

12 апреля – день, когда человечество вступило в новую, космическую эру, повод для гордости за нашу великую страну. Издавна человек смотрел на звёздное небо, и ему хотелось узнать, что же это за звёзды, почему они такие яркие. Учёные придумали специальные приборы телескопы и, наблюдая за звёздным небом, узнали, что

кроме Земли есть и другие планеты. В этот день в нашем детском саду прошли тематические мероприятия, посвященные Дню космонавтики. Воспитанники нашего детского сада познакомились с информацией о первом полете человека в космос и о космосе вообще. Также в группах прошла непосредственно образовательная деятельность. Знания, полученные в детском саду, дети закрепили в своих творческих работах.



Составитель: учитель - логопед Плиева Р.М.



Логопедическое занятие по автоматизации звука Р

Цель: Автоматизировать четкое произношение звука [Р] на материале темы «Приключения с роботом Робиком».

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

- закреплять правильное произношение звука [Р] изолированно, в слогах, словах, предложениях, чистоговорках;
- уточнить правильную артикуляцию звука [Р];
- упражнять в умении определять место звука в слове и соединять предмет со схемой;
- закрепить зрительный образ буквы [Р].

Коррекционно-развивающие:

- развивать мимическую мускулатуру детей;
- развивать зрительное и фонематическое восприятие, память, мышления, тонкую, общую и артикуляционную моторику, координацию речи с движением.



Составитель: учитель - логопед Плиева Р.М.

Логопедическая газета «Говоруша»

МБДОУ Детский сад № 49

Май 2024г.

Тема номера: «Здоровьесберегающие технологии»

Здоровьесберегающие технологии - это специально организованное взаимодействие детей и педагога; процесс, направленный на обеспечение физического, психического и социального благополучия ребенка.

Вопрос о внедрении в практику работы логопеда здоровьесберегающих образовательных технологий становится весьма актуальным. Сохранение и укрепление здоровья детей в процессе воспитания и обучения одна из важнейших задач стоящих перед логопедом. Для детей с нарушениями речи это особенно значимо, поскольку, как правило, эти дети соматически ослаблены, могут иметь хронические заболевания, нарушения в эмоционально-волевой сфере. Для детей с общим недоразвитием речи характерна недостаточная сформированность процессов, тесно связанных с речевой деятельностью, таких как слухоречевая память и внимание, вербально-логическое мышление, пространственная и временная ориентировки, нарушение в артикуляционной, мелкой моторике и общей моторике. Многие дети имеют повышенную утомляемость, быструю истощаемость и лабильность эмоциональной сферы. Таким образом, здоровьесберегающие технологии в логопедической работе позволяют значительно улучшить результативность коррекционной работы, разнообразить приемы и методы логопедического воздействия и способствовать оздоровлению детей, ведь качественное развитие, обучение и воспитание детей невозможно без внимания к сохранению и укреплению здоровья.

Составитель: учитель - логопед Плиева Р.М.

Логопедическая газета.

Дыхательная гимнастика

Дыхательные упражнения играют большую роль в воспитании правильной речи. Они развивают продолжительный, равномерный выдох, формируют сильную воздушную струю, тренируют умение экономно расходовать воздух в процессе речи с учетом его добора, тренируют ситуативную фразовую речь.

Параллельно с этим логопедом решается и ряд оздоровительных задач, таких как:

- насыщение организма кислородом
- улучшение обменных процессов
- нормализация психо-эмоционального состояния
- повышение иммунитета

Интерес к дыхательным упражнениям поддерживается сочетанием наглядности, игровых приемов, стихотворных форм, атрибутами. Дыхательная гимнастика в начале занятия, активизирует внимание, снижает излишнюю эмоциональную и двигательную активность, создает положительный эмоциональный фон, обеспечивая плавный переход к коррекционному процессу.



Составитель: учитель - логопед Плиева Р.М.

Логопедическая газета.



Основной целью воспитания ребенка в детском саду и дома является его полноценное и всестороннее развитие. Помимо правильной речи, он должен знать элементарные навыки гигиены, у него должна быть развита мелкая и общая моторика, он должен уметь преодолевать трудности.

Одной из методик преодоления речевых нарушений у детей является логоритмика. Она представляет собой комплекс логоритмических игр и упражнений, которые проводятся в сочетании с ритмической основой: музыкой, движением, стихотворным сопровождением (счёт). Это двигательные упражнения, которые направлены на развитие речевого дыхания, артикуляции и укрепление мышечного тонуса.

Артикуляционная гимнастика

Чтобы речь была чистой, плавной, внятной необходима слаженная работа многих органов – языка, твердого и мягкого неба, губ, щек, голосовых связок, гортани, носоглотки. Все это составные части артикуляционного аппарата, отвечающего за словообразование.

Составитель: учитель - логопед Плиева Р.М.

Логопедическая газета «Говоруша» мбдоу

Детский сад № 49

Июнь 2024г.

Тема номера: «**Советы и рекомендации логопеда —
полителям на летний период**»



Наконец-то настало долгожданное лето. Какое же интересное и увлекательное времяпровождение придумать для ребенка, ведь летние каникулы это не только самое любимое время года для наших малышей, но и самое подходящее время для того, чтобы накопить положительные эмоциональные ресурсы на весь год.

Для того чтобы наша с Вами совместная работа за лето не пропала, предлагаю Вам упражнения, которые можно выполнять не только дома, но и в любой другой обстановке: прогулки, поездки, поход по магазинам и т.д. Искренне надеюсь, что Вы сохраните за лето нашу совместную работу.

Самые простейшие развлечения, такие как: обдувание одуванчиков; пускание мыльных пузырей; надувание воздушных шариков; ныряние в воду ; игра на музыкальных инструментах (дудках, трубах, флейтах, губных гармошках) - помогут вашему ребёнку **развить правильное речевое дыхание.**

А вот такие задания как: перебирание круп (ракушек, камешков) ; плетение веночков; собирание бус, раскрашивание, штриховка, обводка по контуру, рисование по клеточкам, лепка из теста, пластилина, глины; игры с песком, вырезание ножницами разные фигуры, выполнение аппликации, расстегивайте – застегивайте пуговицы, застёжки-молнии, шнуровать и завязывать бантики – **всё**

Составитель: учитель - логопед Плиева Р.М.

это развивает мелкую моторику рук, а она играет важную роль как для общего так и для речевого развития ребенка.

Упражнения для автоматизации звуков - Следите за поставленными звуками, добивайтесь правильного произношения. Иначе проделанная работа за год может пойти насмарку: "недоавтоматизированные" звуки могут "потеряться" (исчезнуть из разговорной речи), тогда необходимо будет работу с логопедом начинать заново. Исправляйте неверно произнесённые ребёнком слова: "баРеЛина" вместо "балерина", "аквария" вместо "аквариум", "велик" вместо велосипед. Поправляйте речь ребёнка СПОКОЙНО, произнося слово верно, не требуйте СРАЗУ повторить слово правильно. Главное, обратить внимание на неверное произношение!

Упражнения для развития фонематических процессов - Определение количества звуков в слове и их последовательности. (Сколько звуков в слове «кран»? Какой 1, 2, 3, 4?) Придумывание слов с определённым количеством звуков. Узнавание слов, предъявленных ребёнку в виде последовательно произнесённых звуков. (Какое слово получится из этих звуков: «к-о-ш-к-а»). Образование новых слов с помощью «наращивания звуков. (Какой звук надо добавить к лову «рот», чтобы получилось новое слово? Крот-грот, пар-парк, Оля – Коля, Толя, Поля). Образование новых слов путём замены в слове первого звука на какой-либо другой звук. (Дом-сом, лом-ком.) Отобрать картинки или назвать слова, в названиях которых 4-5 звуков. Подобрать слова, в которых заданный звук был бы на 1-ом, на 2-ом, на 3-ем месте. (Шуба, уши, кошка.) Составление слов различной звуко-слоговой структуры из букв разрезной азбуки: сам, нос, рама, шуба, стол, волк. - повтори за взрослым «слоговые дорожки», например: са-су-сы; то-та-тэ-ту; ша-шу-ша-ши; па-па-ба; ко-го-ко; ала-оло-улу; эла-эло-элы и т.д. Полезно вслушиваться в звуки улицы: шелест листьев, шум шагов, гудение машин, голоса птиц, звуки ветра, дождя, грома, града и т.д. Это развивает слуховое внимание и т.д.

Упражнения для развития слоговой структуры слова (слогового анализа и синтеза) - Определение количества слогов в слове и их последовательности. (Сколько слогов в слове «молоток»? Какой 1?2?3?) Придумывание ребёнком слов с определённым количеством слогов Составление слов из слогов, данных в разбивку. (Слоги потеряли своё место, надо помочь им его найти: на-ро-во, ка-сум). Узнавание слов, предъявленных ребёнку в виде последовательно произнесённых слогов. (Какое слово получится из слогов: го-ло-ва). Распределение картинок в соответствии с количеством слогов в слове. (Положить картинки, названия которых состоят из односложных слов, в одно место, а названия которых из 2, 3, 4-сложных слов - в другое). Отхлопать или отстучать слово по слогам и назвать их

количество. Выделять гласные звуки. (Столько слогов в слове, сколько гласных) и т. д.

Упражнения для формирования правильного грамматического строя речи

Упражнения на обучение изменять слова по числам, падежам - (один сад, а много сады, гулял где за садом, много это глаза – а один ..., много это уши – а одно ..., одна конфета – а шесть ... и т.д.) Упражнения на обучение образовывать новые слова (уменьшительные, ласкательные формы и т. д.): - Подбери подходящее по смыслу слово: большой сад, а маленький ..., маленькая куколка, а большая ..., - Закончи предложение: весной картошку *сажают*, а осенью ..., воду *наливают*, а соль ... - Назови детенышей животных: кто у медведицы – медвежата, у коровы - ..., у слонихи - ..., у овцы - ... и т.д. - Если кораблик из бумаги, значит он бумажный, а шуба из меха (какая шуба?) и т.д. - У лисы хвост лисий, а у зайца, у собаки, у кошки и т.д. - Если днём жара, то день жаркий, а если мороз - ..., ветер - ..., дождь -... и т.д. Поиграть в словесную игру. Намеренно исковеркать фразу, попросить ребенка найти ошибку и вместе разобрать, как нужно произносить слова. («В лес грибы растёт», «Шишка большой на ёлке растёт») Начать предложение, а ребенок пусть сам его закончит, подбирая разные варианты.

Упражнения на расширение словарного запаса ребёнка - Следует систематически расширять тот запас слов, которым уже владеет ребенок. Рассматривая картинку, читая книжку, слушая сказку, обращайтесь внимание на редко встречающиеся, новые слова. Сочиняйте стихи, рифмы. Читая знакомые стихи, просите подсказать пропущенное слово. Игра в слова: «назови все свои игрушки», «придумай слова, которые обозначают транспорт», «назови цвета», «какими словами можно описать лето, осень, зиму, весну», «вспомни слова с противоположным значением, близкие по значению» Объяснять переносные значения выражений: золотое сердце, злой язык, короткая память, голова на плечах, не тронуть пальцем, правая рука, наломать дров и т.д.

Упражнения на развитие связной речи - Необходимо учить ребёнка давать полный ответ на вопрос. Вызывать у него желание о чем-то рассказывать. Расспрашивайте о важных для него событиях. Внимательно слушайте ребёнка и направляйте его полный, расширенный рассказ путём вопросов по содержанию. Подсказывайте, поправляйте ударение и произношение, но всегда давайте возможность выговориться.

Упражнения для формирования связной речи: - Описание предметов, рисунков, пересказы знакомых текстов, придумывание историй и сказок, беседы, составление и написание писем, поздравлений, составляйте предложений по заданным словам и т.д.

Логопедическая газета.

А самое главное, где бы не проходил ваш летний отдых, уделяйте больше времени ребёнку, используйте каждую минуту, когда вы вместе. Общайтесь, играйте, учите, рассказывайте, спрашивайте, а не просто будьте рядом. Принимая к сведению эти рекомендации, сами фантазируйте, исходя из ситуации. И тогда плоды своего труда вы непременно увидите.

И самый настоятельный совет :

Ваши дети получали логопедическую коррекцию. Возможно, у них остались проблемы со звукопроизношением. Старайтесь закрепить нужный звук в речи. Проговаривайте с трудным звуком слова, предложения, учите стихи, тексты на этот звук. Обязательно поправляйте ребёнка, когда он говорит неправильно. Чтобы не получилось, что работу над «дефектным» звуком надо начинать с нуля.

Выполнение всех этих рекомендаций – принесет большой вклад в работу по формированию правильной и красивой речи, а это залог будущего успешного обучения в детском саду, и в школе.

Желаю вам приятного отдыха и огромных успехов!

Плиева Р.М. учитель-логопед МБДОУ Д/с № 49



Составитель: учитель - логопед Плиева Р.М.